



UNGE I SØNDERBORG: DE VIL HAVE FOD UNDER EGET BORD

FOTO: CLAES THORSTEN

FAKTA

FORLØBET

Eleverne på Erhvervsakademi SydVest undervises blandt andet af Ideas-House, der er et væksthuis for studerende og dimittender fra de videregående uddannelser. Kurset varer til marts 2010 og slutter med en Innovation Camp over to dage.

Tænk at blive sin egen herre

SUCCE: 82 ud af 110 unge har meldt sig til kursus i, hvordan man bliver selvstændig. Erhvervsakademiet i Sønderborg oplever massiv interesse fra unge, der vil være egen chef.

Af Birthe Juul Mathiasen
Tlf. 7342 5116, bma@jv.dk

SØNDERBORG: Skolen havde regnet med omkring 20 – men var opsat på at gennemføre, blot der kom 12 tilmeldinger. Stor var derfor overraskelsen, da 82 ud af 100 mulige elever meldte sig. Eleverne på Erhvervsakademiet i Sønderborg, som uddanner datamatikere, produktionsteknologer og designteknologer, er i den grad tændte på at gå selv. Så meget, at de gerne ofrer fritiden på et kursus i, hvordan man bliver bedre til at udvikle ideer for at starte egen virksomhed. Marie White, Eszter Nagy, Sander Hendriksen, Louise Koch Hansen og Chris Jensen sidder bøjet over et foto af New Yorks undergrund og en opgaveformulering, der skal få hjernerne i innovative

svingninger:
– Det er faktisk et armbånd med print af undergrundsbaner, som samtidig også fungerer som billet. Vores opgave er at beskrive, hvordan man kan få sådan en idé ud til kunderne, forklarer Marie White, designteknolog-elev.
– Ja, vi kunne også have valgt en opgave med højhælede sko, forklarer Chris Jensen. Han synes, det er skønt med opgaver, der ikke ligner dem, han plejer at møde som datamatiker-studerende:

– Det tvinger os til at have fokus på alle de redskaber, vi har lært om, til udvikling af nye ideer, forklarer han. Ifølge deres lærer Karsten Skov er sammensætningen af designteknologer, der fortrinsvis er piger, og datamatikere, som især er drenge,

ideel:
– Designeleverne er gode til at formidle, mens datamatikere er gode til at strukturere, forklarer læreren. Dagens foredragsholder, Ken Holm Thomsen fra Idea House, forklarer de unge, at ideudvikling handler om at komme ud af »komfort-zonen».

Man skal tvinge sig selv til at tænke anderledes – men man skal også kende til egne kompetencer og forstå at bruge andre, som kan noget, man ikke selv har evner for. – Danmark er et lille land, så det er vigtigt, at vi lærer, hvordan man får gode ideer, forklarer Chris Jensen, som finder det fristende at blive selvstændig, når han bliver færdig med studiet. Det samme gør Marie White:

– Det har jeg tænkt over flere gange. Det tiltaler mig at kunne lige gøre det, jeg gerne vil, uden at andre sætter grænser for min kreativitet, forklarer hun.

Krisen spiller ikke ind. Det er lysten, ikke nøden, der tænder de unge.
– Finanskrisen er nok overstået til sommer, når jeg bliver færdig. Dén skal i hvert fald ikke være begrundelsen for selv at starte virksomhed, mener Marie White.

– Jeg tænker overhovedet ikke på finanskrisen. Jeg koncentrerer mig om at klare næste eksamen og blive færdig med uddannelsen, tilføjer Sander Hendriksen, som heller ikke afviser tanken om at gå selv.
– Tænk at kunne blive sin egen chef, lyder det bordet rundt.

LYST ELLER NØD: Kunne du tænke dig at blive selvstændig?

Af Birthe Juul Mathiasen
Tlf. 7342 5116, bma@jv.dk

THOMAS KRISTENSEN,
datamatiker-studerende:
– Ja, hvis jeg er så heldig, at den rigtige ide dukker op, vil jeg gerne være selvstændig. Det ville være dejligt at kunne bruge alle mine talenter og få lov at være min egen chef. Det vil være udfordrende.

CHRISTIAN MATZEN,
Produktteknologi-stud.:
– Ja, på et tidspunkt vil jeg gerne være selvstændig. Det er en god måde at udvikle sig selv. Men så skulle jeg producere en vare og sælge et produkt, ikke gøre rent f. eks. jeg skal ud at lave noget håndværksmæssigt.



MIE CHRISTENSEN,
Designteknologi-stud.:
– Ja. Jeg er uddannet skrædder og vil gerne sy store kjoler. Jeg vil kunne sætte mit eget mærke i tøjet, så på et tidspunkt vil jeg være selvstændig. I min branche er det svært at få job, så at starte selv er den bedste mulighed. Det er vigtigt for mig selv at kunne styre mit arbejde.

MAY SHAMIM NAKYANZI,
Designteknologi-stud.:
– Ja. Det betyder meget for mig, at tingene er etisk korrekte og at jeg selv kan styre tingene. Jeg vil gerne lave mode af genbrugstøj, samt lave projekter, der kan hjælpe kvinder i Afrika. Jeg har store planer, men først vil jeg læse videre i England.